



DFASM2 Free Ride - Saloon

Benzodiazepine Use and Risk of Alzheimer's Disease: Case-Control Study

<http://www.bmj.com/content/bmj/349/bmj.g5205.full.pdf>

Lecture rapide préparatoire

◆ **Top-down approach** : repérages à effectuer avant d'entreprendre la lecture détaillée

- Titre :
- Auteurs :
- Abstract
- Tableaux, graphiques, images : les parcourir et/ou les détailler
- Réfléchir à ce qu'on connaît déjà sur le sujet (cela permet d'émettre inconsciemment des hypothèses sur ce qu'on va lire, à confirmer ou infirmer au fil de la lecture, ce qui permet de mettre en relation les données nouvelles)

◆ **Scanning** : → Trouvez les réponses aussi vite que vous le pouvez (demandez-vous d'abord où vous allez les trouver...)

- Objective:
- Study design:
- Numbers of cases & controls:
- Relative limitations according to the authors:

◆ **Skimming** : → Typographie → squelette de l'article : observez avant de lire ; vous pouvez ensuite remplir la fiche au fil de la lecture afin de structurer votre appropriation du contenu ; s'il n'y a pas de titre, observez le nombre de paragraphes et les 2 premières lignes de chacun et déduisez-en sa fonction, que vous reporterez sur votre fiche (voir le nombre de puces suggérées)

▪ **Introduction**

-
-
-

▪ **Methods**

-
-
-
-
-

▪ **Results**

-
-
-

▪ **Discussion**

-
-
-
-
-
-

◆ Difficultés prévisibles et techniques de survie

- **Connaissances en statistiques : rafraîchissez-les !**
 - *Multivariable conditional logistic regression*
 - *Putative protopathic bias*
 - *Confounders*
 - *Reverse causality bias*
- **Observez la longueur des phrases : trouvez-vous des difficultés ?**
- **Repérez les connecteurs logiques qui marquent**
 - la similarité
 - l'opposition
 - la concession
 - la conséquence
- **Observez les verbes**
 - ceux qui sont à la voix passive (BE conjugué + verbe au participe passé)
 - ceux qui sont à la voix active
- **Observez l'expression de la modalité**
 - point de vue
 - conseil



<http://medicalenglish.univ-nantes.fr/>